



CONDIZIONI GENERALI DI ABBONAMENTO

Le presenti Condizioni Generali di Abbonamento (le “**Condizioni Generali**”) regolano la sottoscrizione di piani di abbonamenti (gli “**Abbonamenti**”) alle edizioni cartacee della rivista storica edita da La Biennale di Venezia (“**La Rivista**”) acquistabili sul sito internet <https://store.labiennale.org/> (il “**Sito**”).

Le presenti Condizioni Generali costituiscono un accordo vincolante tra ciascun utente abbonato alla Rivista (l’“**Utente**”) e La Fondazione La Biennale di Venezia – Ca’ Giustinian 1364/A, 30124 Venezia - iscrizione REA n. 136755 (di seguito, la “**Fondazione**”).

1. Ambito di applicazione delle condizioni generali

1.1. Le presenti Condizioni Generali costituiscono il complessivo accordo tra l’Utente e la Fondazione in relazione alla sottoscrizione e fruizione degli Abbonamenti.

1.2. Dichiarando di accettare le presenti Condizioni Generali all’atto della sottoscrizione di un Abbonamento sul Sito, l’Utente si impegna a rispettare le presenti Condizioni Generali. L’utente non potrà sottoscrivere gli Abbonamenti né fruire degli stessi in caso di mancata accettazione delle presenti Condizioni Generali.

2. Modifiche alle Condizioni Generali

2.1. La Fondazione si riserva il diritto di apportare, di volta in volta, modifiche alle presenti Condizioni Generali, ad esempio per:

- l’esigenza di garantire il rispetto di sopravvenute disposizioni di legge;
- motivi tecnici;

• altri ragionevoli motivi legati alla attività di vendita della Fondazione, come di volta in volta comunicati all’Utente.

2.2. Gli Utenti saranno avvertiti di tali modifiche a mezzo e-mail. Le Condizioni Generali così modificate diventeranno efficaci decorsi 15 giorni dalla data di comunicazione all’Utente delle modifiche apportate. Qualora l’Utente non dovesse concordare con le modifiche alle Condizioni Generali, potrà recedere liberamente e senza costi dalle presenti Condizioni Generali entro tale periodo di 15 giorni, dandone comunicazione scritta alla Fondazione, all’indirizzo email: abbonamenti@labiennale.org. Decorso tale periodo senza che l’Utente abbia esercitato il proprio diritto di recesso, le modifiche alle Condizioni Generali apportate dalla Fondazione si intenderanno accettate dall’Utente.

3. Sottoscrizione di un Abbonamento

3.1. Per sottoscrivere uno o più Abbonamenti, è necessario creare un account sul Sito (o autenticarsi inserendo le credenziali dell’account già esistente), fornendo tutti i dati obbligatori contrassegnati con un asterisco. Ai fini della registrazione al Sito è obbligatorio l’inserimento di un account di posta elettronica.

3.2. Il pagamento del prezzo dell’Abbonamento varia a seconda del piano di Abbonamento prescelto, come da art. 4. Il pagamento dovrà essere corrisposto al momento dell’effettuazione dell’ordine. Il pagamento sarà consentito tramite carta di credito/debito e Paypal. All’interno della propria area personale nel Sito l’Utente può variare i dati dello strumento di pagamento da utilizzare in ogni momento. I pagamenti effettuati mediante carta di credito saranno processati attraverso un servizio offerto da un gestore di pagamento terzo autorizzato. L’Utente prende atto ed accetta che i dati relativi alla carta di credito saranno inviati direttamente al gestore dei pagamenti e che, pertanto, la Fondazione non raccoglierà o tratterà tali dati (ad eccezione delle ultime quattro cifre della carta utilizzata e della data di scadenza). L’Utente dichiara e garantisce di poter legittimamente utilizzare la carta di pagamento indicata in fase di acquisto, e che la stessa è valida e provvista di sufficienti fondi. Qualora la carta di pagamento non venisse accettata dagli intermediari autorizzati o non disponesse di sufficienti fondi non sarà possibile concludere l’ordine e l’Utente dovrà utilizzare un mezzo di pagamento alternativo.

3.3. La Fondazione effettuerà l’addebito dell’importo dovuto dall’Utente contestualmente alla conferma di sottoscrizione dell’Abbonamento.

3.4. Dopo aver confermato l’acquisto, l’Utente riceverà una e-mail della Fondazione, recante la conferma dell’acquisto e contenente le informazioni relative alle caratteristiche essenziali dell’Abbonamento e l’indicazione dettagliata del prezzo complessivo pagato. La comunicazione di conferma sarà inviata dalla Fondazione unicamente all’indirizzo di posta elettronica indicato dall’Utente in fase di registrazione al Sito.

3.5. L’utente prende atto e riconosce che per accedere agli Abbonamenti è necessario mantenere attivo l’account e prende altresì atto che in caso di cancellazione dell’account, non sarà più possibile usufruire degli Abbonamenti.

4. Piani di Abbonamento

4.1. Sono previsti diversi piani di Abbonamento acquistabili dall’Utente, che consentono l’acquisto delle edizioni cartacee della Rivista La Biennale di Venezia. I piani di Abbonamento acquistabili dall’Utente sono i seguenti:



4.2. **Annuale:** consente di acquistare quattro (4) numeri della Rivista dalla data di sottoscrizione dell'abbonamento al costo pari ad euro 99,00

4.3. **Biennale:** consente di acquistare otto (8) numeri della Rivista dalla data di sottoscrizione dell'abbonamento al costo pari ad euro 190,00. Resta inteso che salve le disposizioni circa la spedizione, contenute all'art. 10 delle condizioni di vendita dello Store de La Biennale di Venezia <https://store.labiennale.org/condizioni-di-vendita/>, al costo di ciascun abbonamento saranno aggiunti i costi relativi alla spedizione.

5. **Durata e rinnovo dell'Abbonamento**

5.1. Le presenti Condizioni Generali hanno efficacia a tempo indeterminato, fermo restando che qualsiasi parte potrà recedere in qualsiasi momento dalle stesse, dandone comunicazione per iscritto all'altra. Resta, tuttavia, inteso che, in caso di esercizio del diritto di recesso da parte di ciascuna parte, il recesso non avrà effetto relativamente agli Abbonamenti già acquistati prima della data di efficacia del recesso, che continueranno ad essere regolati dalle relative Condizioni Generali applicabili fino alla completa esecuzione delle obbligazioni delle parti relative a tali Abbonamenti.

5.2. L'Utente riconosce ed accetta che la Fondazione non garantisce in alcun modo che sarà sempre possibile sottoscrivere Abbonamenti sul Sito. La Società si riserva, inoltre, il diritto in qualsiasi momento di sospendere o interrompere definitivamente l'accesso al Sito, anche sospendendo o cancellando definitivamente l'account dell'Utente, senza alcun obbligo di preavviso, restando impregiudicati i diritti già acquisiti dell'Utente con riferimento agli Abbonamenti già sottoscritti. Infine, la Fondazione si riserva di cancellare in tutto o in parte gli Abbonamenti già sottoscritti, previo rimborso all'Utente della parte di corrispettivo per il periodo di Abbonamento che non potrà essere goduto.

6. 5.3. Resta inteso che l'Abbonamento in precedenza sottoscritto dall'Utente, cesserà allo scadere del periodo prescelto. Pertanto per l'Utente non sarà necessario comunicare alcuna disdetta.

7. **Diritto di recesso**

6.1. Ai sensi e nei limiti del D.lgs. 2006/2005 (codice del Consumo) si riporta quanto disciplinato dall'art. 12 delle condizioni di vendita riportate sul sito dello Store de La Biennale di Venezia <https://store.labiennale.org/condizioni-di-vendita/>

8. **Dichiarazioni e garanzie dell'Utente**

7.1. L'Utente dichiara e garantisce:

i. di poter legittimamente accettare le presenti Condizioni Generali;

ii. qualora sia una persona fisica, di essere maggiorenne;

iii. che i dati personali e le altre informazioni comunicate alla Fondazione in fase di sottoscrizione dell'Abbonamento sono veritieri, corretti ed aggiornati. La Fondazione si riserva il diritto di verificare in qualsiasi momento e con qualsiasi mezzo a sua disposizione le informazioni fornite, anche richiedendo all'Utente idonea documentazione di supporto e, in caso di violazione del presente Articolo 7.1, di cancellare o sospendere l'Abbonamento.

9. **Privacy**

8.1. La Fondazione tratterà i dati personali dell'Utente per le finalità e con le modalità specificate nella Informativa Privacy fornita in fase di registrazione al Sito e consultabile qui <https://store.labiennale.org/condizioni-di-vendita/>

10. **Reclami e garanzie**

9.1. La Fondazione non rilascia alcuna dichiarazione e garanzia in merito agli Abbonamenti, ivi incluse, a titolo esemplificativo e non esaustivo, dichiarazioni e garanzie in merito alla disponibilità del Sito, e degli Abbonamenti, alla loro correttezza, al loro funzionamento ininterrotto, alla loro idoneità a rispondere ai requisiti o alle esigenze dell'Utente o ai risultati che possono essere ottenuti con il loro utilizzo.

9.2. Nella misura consentita dalla legge applicabile, fatto salvo il caso di dolo o colpa grave, è pertanto esclusa qualsivoglia responsabilità della Fondazione nei confronti dell'Utente, a qualsiasi titolo, derivante dall'utilizzo e dalla fruizione degli Abbonamenti.

9.3. Per un eventuale approfondimento si prega di prendere visione di quanto disciplinato all'art. 15 delle condizioni di vendita dello Store La Biennale di Venezia <https://store.labiennale.org/condizioni-di-vendita/>

11. **Risoluzione**

10.1. Ai sensi dell'art. 1456 cod. civ., la Fondazione potrà risolvere con effetto immediato l'adesione alle presenti Condizioni Generali, inviando una comunicazione scritta all'Utente, qualora l'Utente abbia violato una o più delle seguenti previsioni: Articolo 7 (Dichiarazioni e garanzie dell'Utente). Resta in ogni caso impregiudicato il diritto della Fondazione al risarcimento di ogni eventuale danno. L'utente potrà risolvere il contratto in caso di violazione dell'Articolo "Garanzia e Responsabilità"

12. **Ulteriori disposizioni**

11.1. Per quanto non espressamente contenuto nei presenti Termini d'Utilizzo, si fa riferimento a quanto riportato dalle Condizioni generali dello Store de La Biennale di Venezia <https://store.labiennale.org/condizioni-di-vendita/>

13. **Legge applicabile e foro competente**

12.1. Le presenti Condizioni Generali sono interamente disciplinate dalla legge italiana.

12.2. Qualsiasi controversia che dovesse sorgere tra la Fondazione e l'Utente in relazione alla validità, interpretazione, esecuzione e risoluzione delle presenti Condizioni Generali sarà di esclusiva competenza del Foro di Venezia con esclusione di ogni altro foro, anche concorrente o alternativo. Tuttavia, qualora l'Utente agisca in veste di Consumatore, eventuali controversie saranno di competenza del giudice del luogo di residenza o di domicilio del Consumatore, se ubicati nel territorio italiano.



La Biennale di Venezia

Arte
Architettura
Cinema
Danza
Musica
Teatro
Archivio Storico